

TILIGUERTA

Mostra sensoriale dell'artista Tiziana Sanna

Il giorno 13 marzo l'Istituto Comprensivo Su Planu ospiterà la mostra TILIGUERTA dell'artista Tiziana Sanna, una collezione di dipinti dedicati agli animali endemici della Sardegna.

La mostra sarà aperta al mattino per gli alunni dell'Istituto e dalle 15 alle 17 ai loro familiari e agli abitanti del quartiere.

Le opere saranno esposte nel giardino della scuola, immerse tra gli alberi e la vegetazione, creando un **percorso sensoriale**. L'artista condurrà i visitatori in un viaggio alla scoperta del meraviglioso mondo della fauna selvatica sarda. I ragazzi, circondati dai dipinti iperrealisti, avranno l'impressione di trovarsi nei boschi dell'isola in mezzo alle creature che li abitano.

TILIGUERTA è una **mostra itinerante** che ha come obiettivo lo sviluppo di una maggiore sensibilità verso la salvaguardia dell'ecosistema sardo, la conoscenza e la protezione delle specie faunistiche a rischio, la tutela della biodiversità.

Le classi potranno visitare la mostra dalle ore 9.15 seguendo dei turni di 15 minuti per classe secondo l'ordine riportato qui sotto:

ORARIO	CLASSE
Dalle ore 9,15 alle ore 9,30	1 B
Dalle ore 9,30 alle ore 9,50	2 B
Dalle ore 10,10 alle ore 10,25	3 B
Dalle ore 10,25 alle ore 10,40	1 A
Dalle ore 10,55 alle ore 11,05	2 A
Dalle ore 11,05 alle ore 11,20	3 A
Dalle ore 11,20 alle ore 11,35	1 C
Dalle ore 11,35 alle ore 11,50	2 C
Dalle ore 12,10 alle ore 12,25	3 C
Dalle ore 12,25 alle ore 12,40	1 D
Dalle ore 12,40 alle ore 12,55	2 D
Dalle ore 12,55 alle ore 13,05	3 D
Dalle ore 13,05 alle ore 13,20	1 E
Dalle ore 13,20 alle ore 11,35	2 E
Dalle ore 13,35 alle ore 11,50	3 E

La collezione è il frutto di un lungo lavoro di ricerca sulle specie faunistiche tipiche ed endemiche della Sardegna, che l'artista porta avanti da diversi anni, in contatto con i principali enti che si occupano della tutela e della salvaguardia delle specie a rischio.

La serie di dipinti è dedicata alla fauna selvatica sarda, in modo particolare a quella endemica: la lucertola tirrenica, l'hyla sarda, il gatto selvatico sardo, l'asinello albino dell'Asinara, il pastore fonnese, il muflone, la volpe sarda, il cervo sardo, il grifone, il gufo, il barbagianni, il ragno sardo nuragico, il panfago sardo, il picchio rosso maggiore, il cinghiale, l'ospitone, il topo quercino, l'astore, la lepre sarda.

La mostra, curata dalla giornalista e critica d'arte Alessandra Menesini, è stata esposta alla Fondazione BARTOLI FELTER di Cagliari, all'Aeroporto di Cagliari, al Diocesano Arborense di Oristano, all'Acquario di Cala Gonone, al Museo del Mare – Casa Todde di Villasimius e ha il patrocinio della Regione Autonoma della Sardegna, della LIPU Sardegna, della Rete Regionale per la Conservazione della Fauna Marina, del CReS (Centro di Recupero del Sinis), del CRTM (Centro recupero Cetacei e Tartarughe marine Laguna di Nora), dell'IAS CNR, del Progetto Remedies.

Tiziana Sanna è nata e vive a Cagliari. Dopo la maturità classica, si laurea in Storia dell'Arte nell'ateneo della sua città e studia disegno sotto la guida di Annamaria Caracciolo, acquerello con Lucia Vallifuoco, pittura a olio con Alessandro Pedroni.

La sua ricerca artistica si concentra sulla fauna a rischio di estinzione e sulle specie endemiche della Sardegna. Con le sue opere vuole sensibilizzare il pubblico sulla necessità di preservare la biodiversità, salvare le specie a rischio e considerare le implicazioni più ampie delle nostre azioni sull'ambiente.

Dal 2018 ha esposto in diverse mostre personali e collettive in Italia e in Europa.